



Ce deuxième numéro d'ANIMACTU arrive en même temps que le Printemps, la saison du renouveau. Profitez donc de ce numéro pour [développer votre inspiration](#). N'oubliez pas : « Créer pour se re-créeer » !

Dans cette édition vous verrez notamment [le pouvoir des nouvelles technologies allié à l'enthousiasme de la jeunesse](#) (article « des lycéens s'engagent pour Animation ») et aussi les [débutés réussis de Monica](#) dans la formation, deuxième pilier d'action de votre association.

[Un grand merci pour vos dons et votre fidélité.](#)

Amicalement,

Cyrille



Cyrille Viotte
Président Animation

Animation est fière d'annoncer ses 5 partenariats avec :

- Habitat et Humanisme (Train de Nuit)
- L'association A.D.A.E.A.R (M.E.C.S «La Maison» à Charbonnières)
- Le Foyer Notre dame des Sans Abris
- Le Secours Catholique
- La Paroisse de Gerland qui met à sa disposition une salle pour les rendez-vous individuels d' Animation



Animation : toujours là dans les moments les plus difficiles

Il y a des moments dans l'année particulièrement difficiles pour les résidents...

Il y a la période estivale et ses départs en vacances. Deux longs mois de chassés-croisés pendant lesquels Lyon se vide, les bénévoles s'effacent, les structures administratives ferment, les démarches pour trouver du travail sont veines. Deux longs mois pendant lesquels la chaleur écrasante des algeco métalliques en plein soleil rappelle l'insupportable de leur condition. Alors ils sont tentés de se coucher tard, d'avaloir quelques bières de plus forcément; Ils dorment mal, et sont chaque jour plus fatigués que la veille. Et toujours aussi seuls.

Alors l'été, Animation répond toujours présent. En dehors des ateliers qui suivent leurs cours, Monica accompagne les résidents dans des sorties au bord de lacs, est toujours là pour organiser des soirées barbecues, pour aider Carlos à jardiner, pour fournir des toiles à Daniel qui s'est découvert une vraie vocation avec la peinture... Toujours là pour distiller sa bonne humeur autour d'elle et entretenir le lien.



Cette solitude, les résidents la ressentent aussi très fort au moment des fêtes de fin d'année. Autour d'eux c'est la foire aux cadeaux, autour d'eux, ils savent que les familles se réunissent, autour d'eux c'est l'excitation des fêtes... Mais pour eux, rien ne change...et ces jours sont souvent les plus difficiles à surmonter...

Pour Animation, pas question de lâcher les résidents pendant cette période délicate. Monica redouble d'activités. Sous prétexte que Le train de Nuit a lui aussi droit à sa parure de guirlandes et de couleurs, Monica multiplie les rencontres et la création en groupe. Pour elle et sa famille, il n'est pas envisageable de passer ces fêtes de fin d'années ailleurs qu'au Train de Nuit! Il faut participer à la fête! Buffet, danse, musique! Le plus jeune «bénévole» d'Animation s'y met aussi! Il s'agit de Lucas, le fils de Monica. Il a 10 ans, de nature plutôt discrète. Ce soir là, il surprend ses parents en participant à un karaoké, explosif! « J'ai vu que les gens avaient besoin de s'amuser alors j'ai surmonté ma timidité » (Lucas)

Témoignage d'une donatrice passée au train de nuit



«Cela fait quelques années que je connais Monica et que je la vois s'investir auprès des plus pauvres (Comparte, Interlibros, Secours Catholique..). Elle m'a toujours impressionnée par son enthousiasme et sa volonté de "déplacer des montagnes" quand le sort d'un plus faible en dépend. Par ailleurs, je l'ai toujours connue aimant bricoler, peindre, redonner une beauté à un vieil objet et s'entourer de couleurs gaies. Aussi, quand après sa formation d'art-thérapeute, elle m'a raconté son projet de création d'Animation, je n'ai pas été surprise et surtout, j'ai été convaincue que Monica était faite pour cette nouvelle mission.

De passage à Lyon en juillet dernier, Monica m'a emmenée voir un des lieux où elle intervient : "le Train de Nuit", centre d'hébergement d'urgence pour les hommes seuls. Sous un soleil écrasant, j'ai découvert au milieu d'une zone industrielle, un grand terrain où étaient installés de nombreux algécos. En ce début d'après-midi, le centre paraissait désert. Notre visite n'était pas prévue et ne coïncidait pas avec l'heure d'une animation. Un des résidents, voyant Monica arriver, s'est empressé de l'accueillir et lui montrer sa dernière création! Monica m'a alors proposé de me faire visiter son atelier, installé lui aussi dans un algéco. J'ai découvert un espace clair, accueillant, coloré avec au centre, une grande table, et le long des murs, des étagères avec du matériel pour bricoler, toute sorte d'emballages pouvant être réutilisés. Au mur étaient accrochés des dessins, des petites phrases, des guirlandes, un petit train fabriqué à partir de bouteilles.. un espace que l'on sent habité par une joie créative, mais aussi, par des pensées et des sentiments plus douloureux. C'est ici que Monica s'exerce à aider et soutenir toutes ces personnes en grande difficulté. Elles vont pouvoir échapper quelques instants à leurs difficultés quotidiennes, rêver, trouver un lieu d'expression et se reconstruire. J'ai été touchée par ce résident qui, tel un enfant, nous a montré tout joyeux sa dernière réalisation : la maquette d'une maison. Il nous a expliqué dans le détail chaque pièce, chaque meuble. Monica m'a ensuite raconté qu'il vivait dans la rue depuis plus de 15 ans... lui qui n'avait pas de toit, se projetait dans cet intérieur qu'il faisait sien. Alors, BRAVO à cette belle initiative!» Agnès Sebaux



Animation auprès des jeunes et des familles en difficulté

Animation a signé une convention avec l'association A.D.A.E.A.R pour intervenir à la M.E.C.S «La Maison» de Charbonnières. «La Maison» accueille 50 filles et garçons de 3 à 18 ans. Elle a pour vocation d'accueillir, éduquer, accompagner, favoriser le lien social et familial de ces enfants en perte de repères familiaux et sociaux. Pour la Maison, le «lien» est une problématique centrale. C'est aussi celle des enfants et adolescents accueillis et accompagnés, et celle de leur famille. Frédéric Weber, le directeur de la Maison, a créé une «plateforme» constituée de 20 partenaires pour aider ces jeunes en difficulté. Ces partenaires apportent chacun leur compétence dans différents domaines. Parmi ces partenaires, des centres de formation spécialisés prêts à former ces jeunes (Bâtiments et Travaux Publics-BTP), des entreprises disposées à proposer des stages et des emplois, des artistes pour les ouvrir à la création, et une art-thérapeute pour les accompagner : **Monica!**

Le champ d'intervention de Monica ne s'arrête pas aux enfants. Elle accompagne aussi les parents et les éducateurs.

Animation auprès des familles roms

La Paroisse de Gerland accueille 4 familles de Roms (20 personnes) suite à une nouvelle expulsion. Animation leur propose des ateliers de création tous les mercredi à la paroisse.



Roms et élèves des BTP: «Faire ensemble»

4 autres participants se sont greffés à ces ateliers. Il s'agit d'élèves du Centre de Formation pour les Apprentis (CFA) en BTP. Dans le cadre de leur formation, les jeunes suivent des cours sur l'histoire de la Roumanie. Lorsqu'il seront chefs de chantier, ils auront souvent à travailler avec des roms. Enrichir leur cours par une rencontre dans le cadre des ateliers créatifs de Monica est important pour leur directeur. Ces rencontres favorisent la compréhension mutuelle et l'échange inter-culturel autour du «Faire ensemble».

Ateliers de danse roumaine

Enfin, 3 jeunes lycéennes, bénévoles d'Animation, viennent compléter le travail de Monica en participant à des séances de danse avec les filles roms. Ces jeunes lycéennes leur ont demandé de leur apprendre la danse roumaine. Une formidable façon d'apprendre le français, favoriser le lien et l'intégration tout en s'amusant!

Animation, c'est aussi partir à la découverte

Monica a initié et participé à de [multiples sorties culturelles](#) ou en plein air avec les résidents du Train de Nuit et du Foyer Notre Dame des Sans-Abri , et entre autres...

Visite du Palais du Facteur Cheval à Hauterives

Atelier modelage au musée romain de Lyon



Participation à la Journée internationale de lutte contre la Misère à Lyon. Réalisation d'une oeuvre collective



sortie à la montagne ski de fond

Formation au Secours Catholique

Monica a animé 2 ateliers de formation en mars, dans le cadre de la «Semaine de la Formation» qu'organise le Secours Catholique pour l'ensemble de ses bénévoles et éducateurs.

Le thème de sa formation: «Créer pour se recréer, un outil pour souder un groupe».

L'objectif de la formation, qui se déroule sur toute une journée, est de [valoriser la création pour consolider l'action collective et le développement personnel](#). Ses 2 interventions ont reçu un vif intérêt de la part des participants.

Des lycéens s'engagent pour Animation

Des élèves du Lycée Bellevue séduits par l'action de Monica auprès des plus défavorisés

Des jeunes lycéens du Lycée Bellevue ont découvert Animation en surfant sur internet! [Séduits par son action auprès des plus défavorisés, ils ont voulu en savoir plus. Ils ont rencontré Monica ainsi que Cynthia, bénévole active au sein d'Animation.](#)

«C'était très touchant pour moi de voir comment Cynthia, du haut de ses 23 ans, soutenait Animation auprès de ces lycéens, qui ont totalement adhéré à notre action!» avoue Monica.

Toute la classe a décidé de soutenir ce projet :

- en intervenant en tant que bénévoles aux ateliers de Monica au sein du Train de Nuit par groupe de 4 chaque jeudi
- en sensibilisant les autres élèves de l'école
- en organisant un Gala de Solidarité le 9 avril avec vente de gâteaux au profit d'Animation.



[Un grand merci à eux pour ce «jeune» élan de solidarité! Ensemble, on va plus loin !](#)



créer pour se recréer

www.anim-action.org
Monica Bocaz
T. 06 70 01 08 11
monica.bocaz@anim-action.org